

9-12 Ekim 2025
Ankara

Ekim 2025

Gün

Hafta

Ay

Yıl

Q +

Prş 9

Cum 10

Cmt 11

Paz 12

MIRRORS NO.3			LA GRAZIA
O DA BİR ŞEY Mİ			BLUE MOON
	FATHER MOTHER SISTER BROTHER	SENTIMENTAL VALUE	

FİLMEKİMİ SPONSORU

PARİBU



ALPHA

Yönetmen: **JULIA DUCOURNAU**

Oyuncular: **TAHAR RAHIM, GOLSHIFTEH FARAHANI, MÉLISSA BOROS, EMMA MACKEY, FINNEGAN OLDFIELD, LOUAI EL AMROUSY**

Fransa, Belçika | 2025 | 120' | Fransızca; Türkçe a.y.

12 PZ. 13.30

2025 CANNES CST Teknik Ödül

■ Julia Ducournau'nun Altın Palmiye ödüllü *Titane*'in (2021) ardından yönettiği *Alpha* dişlerinizi sıkmanıza, sarsılmanıza, rahatsız olmanıza ve muhtemelen içinizi kaldırmaya neden olacak, dehşet verici bir aile dramı. Ducournau, filme adını veren 13 yaşındaki kız çocuğu üzerinden özellikle de ergenlik döneminde meydana gelen kâbus gibi değişimleri ele almaya devam ediyor. Film, annesiyle yalnız yaşayan Alpha'nın bir gece geç saatlerde bir partiden eve kolunda yeni bir dövmeyle dönmesiyle başlıyor. Hiç durmadan kanayan dövme yüzünden hem evde hem de okulda herkes, Alpha'ya insanları taşa dönüştüren bir salgın hastalık bulaştığını düşünüyor. Paranoya, panik, ayrımcılık, utanç, keder ve umutsuzlukla örülü boğucu bir iklimi ustalıkla kuran *Alpha*, dünya prömiyerini Altın Palmiye için yarıştığı Cannes'da yaptı.

* Bu filmdeki cinsellik/şiddet içeren sahneler bazı izleyicileri rahatsız edebilir.



AYNALAR NO.3 OKYANUSTA BİR TEKNE

MIROIRS NO. 3

MIRRORS NO. 3

Yönetmen: **CHRISTIAN PETZOLD**

Oyuncular: **PAULA BEER, BARBARA AUER, MATTHIAS BRANDT, ENNO TREBS**

Almanya | 2025 | 86' | Almanca; Türkçe a.y.

9 PE. 13.30

■ Christian Petzold'un yeni filmi, tıpkı *Kızıl Gökyüzü* (2023) gibi görünüşte huzurlu bir taşra evinde geçiyor ve bir Grimm masalı gibi ilerliyor. Feci bir trafik kazasından yara almadan kurtulan Laura derinden sarsılmıştır; kazaya tanık olan bir kadın, kendini toparlayana kadar Laura'yı yakınlarındaki evinde misafir eder. Hayatlarındaki boşlukları doldurmak ve iyileşmek isteyen bu iki sıkıntılı ve yalnız kadına ayrıldığı kocası ve oğlunun da katılımıyla, aile benzeri yeni bir yapı kurulur. Ancak bir noktadan sonra ne geçmişleri ne de sırları artık görmezden gelmek mümkün olmayacaktır. Adını Ravel'in süitinden alan film, dünya prömiyerini Cannes'da Yönetmenlerin On Beş Günü bölümünde yaptı.



BABA ANNE KIZ KARDEŞ ERKEK KARDEŞ **FATHER MOTHER SISTER BROTHER**

Yönetmen: **JIM JARMUSCH**

Oyuncular: **CATE BLANCHETT, VICKY KRIEPS, ADAM DRIVER, MAYIM BIALIK, TOM WAITS, CHARLOTTE RAMPLING, INDYA MOORE, LUKA SABBAT**

ABD, İrlanda, Fransa | 2025 | 110' | İngilizce, Fransızca; Türkçe a.y.

10 CU. 19.00

2025 VENEDİK Altın Aslan

■ Amerikan bağımsız sinemasının tartışmasız ustası Jim Jarmusch, altı yıllık bir aradan sonra kendi sözleriyle “çok ince; üç zarif çiçek aranjmanı gibi tasarlanmış, komik ve hüzünlü” bir filmle beyazperdeye geri dönüyor. Eylülde Venedik Film Festivali’nde Altın Aslan’ı kazanan *Baba Anne Kız Kardeş Erkek Kardeş*, adından da anlaşılacağı gibi son derece dokunaklı, zarif ayrıntılarla bezeli bir aile dramı. Yetişkin çocuklar ve mesafeli ebeveynleri arasındaki ilişkileri ele alan film, her biri farklı ülkede geçen üç bölümden oluşuyor. *Baba Anne Kız Kardeş Erkek Kardeş* bir komedi, ama içinden melankolik çizgiler geçiyor.



BABAMIN GÖLGESİ *MY FATHER'S SHADOW*

Yönetmen: **AKINOLA DAVIES JR**

Oyuncular: **ŞOPÉ DİRÍSÙ, CHIBUIKE MARVELLOUS EGBO, GODWIN EGBO**

İngiltere, Nijerya | 2025 | 94' | Nijerya Pidgin, Yoruba, İngilizce; Türkçe a.y.

12 PZ. 15.30

2025 CANNES Mansiyon – Altın Kamera

■ Cannes'da gösterilen bu ilk Nijerya filmi, Belirli Bir Bakış bölümünde dünya prömiyerini yaptı ve ilk film dalında mansiyon kazandı. Film, 24 Haziran 1993'te geçiyor. Bu, iki oğlan çocuğu için çok önemli bir gün çünkü pek sık göremedikleri babalarıyla birlikte köylerinden başkent Lagos'a gitme fırsatı yakalıyorlar. Ne var ki 24 Haziran, Nijerya tarihinin de en önemli günlerinden biri çünkü o gün seçimler iptal ediliyor ve sokaklarda gerginlik hâkim oluyor. Anlatısını baştan sona çocukların bakış açısıyla kuran *Babamın Gölgesi*, bu uzun gün boyunca, çocukların babalarıyla küçük köylerinden büyük kente gidişlerini, Lagos'ta geçirdikleri zamanı ve karşılaştıkları farklı kişileri, zorlu dönüş yolundaki kargaşayı takip ediyor. Senaryoyu kardeşi Wale ile birlikte yazan yönetmen Akinola Davies Jr. bu ilk uzun metrajlı filmini, "Lagos'a kanla yazılmış, canlı ve derin hislerle dolu bir aşk mektubu" olarak tanımlıyor.



BAŞKA YOLU YOK
EOJJEOLSUGAEOPDA
NO OTHER CHOICE

Yönetmen: **PARK CHAN-WOOK**

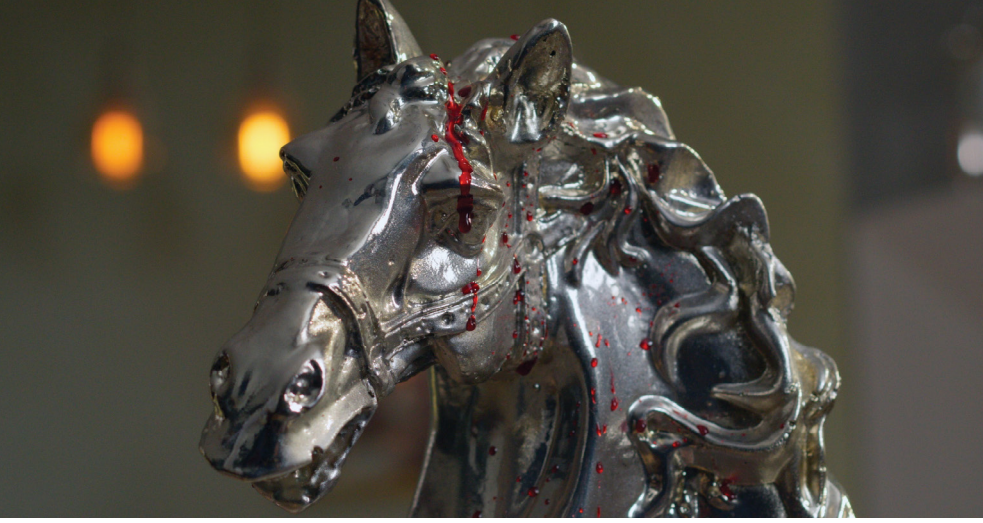
Oyuncular: **LEE BYUNG-HUN, SON YE-JIN, PARK HEE-SOON, LEE SUNG-MIN, YEOM HYE-RAN, CHA SEUNG-WON**

Güney Kore | 2025 | 140' | Korece; Türkçe a.y.

10 cu. 16.00

2025 TORONTO Uluslararası Halkın Seçimi

■ Filmlerinde sık sık insan doğasının karanlık dehlizlerine göz atan Park Chan-wook, son filminde de en kötüsünü göze alan bir adamı konu alıyor. Man-soo, yıllarca çalışıp didindiği şirketten aniden kovulur. Yeni bir iş bulmak için durmadan uğraşıp kendince dibe vurunca rakiplerini öldürmekten başka seçeneği kalmaz. Bu pek karanlık komedi, Venedik Film Festivali'nin ana yarışmasında dünya prömiyerini yaptı; Busan Film Festivali'nin açılış filmi olacak. 2005 yılında aynı romanı filme uyarlayan Costa-Gavras, Park Chan-wook filmi geliştirirken kendisine destek verdi. Man-soo rolünü *Squid Game*'den tanıdığımız Lee Byung-hun'un üstlendiği film, Güney Kore'nin Oscar adayı.



CAM SEHPA

DÜNYA PRÖMİYERİ

Yönetmen: **CAN EVRENOL**

Oyuncular: **ALPER KUL, ALGI EKE, ÖZGÜR EMRE YILDIRIM, ELİF SEVİNÇ, ECE SU UÇKAN, ASLI BANKOĞLU, HATİCE ASLAN**

Türkiye | 2025 | 89' | Türkçe

11 CT. 21.00

■ İbrahim ve Zehra yeni bebek sahibi olmuş bir çifttir. İbrahim'in müthiş rüküş bir kahve sehpa almak istemesiyle başlayacak olaylar, ikili için geri dönülemez bir karanlığı beraberinde getirecektir. Modern Türkiye'de banliyö yaşamı, sosyal klostrofobi ve performatif sakinlikle örülü bir psikolojik cehennem, izleyiciye belki de hayatlarında ilk defa tecrübe edecekleri cinsten bir kara komedi sunar...

* Bu gösterim film ekibinin katılımıyla yapılacaktır.

* Bu filmdeki cinsellik/şiddet içeren sahneler bazı izleyicileri rahatsız edebilir.



CUMHURİYETİN KARTALLARI **LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE** **EAGLES OF THE REPUBLIC**

Yönetmen: **TARIK SALEH**

Oyuncular: **FARES FARES, ZINEB TRIKI, LYNA KHOUDRI, AMR WAKED, HUSAM CHADAT, AHMED KHAIRY, CHERIEN DABIS**

Fransa, İsveç | 2025 | 129' | Arapça; Türkçe a.y.

11 CT 15.30

■ George Fahmy, Mısır'da öyle efsanevi bir aktördür ki kendisine “Ekranların Firavunu” derler. Bir gün kendisine bir telefon gelir; hükümet tarafından ısmarlanan *Millet İradesi* filminin başrolü George'a “teklif edilir”. Rolü isteksizce kabul eden George kendini iktidarın ve güç oyunlarının tam göbeğinde bulur. Bu arada, tıpkı ışığa çekilen bir pervane gibi, filmin gerçekleştirilmesinden sorumlu generalin gizemli karısıyla birlikte olur. Eğlenceli, düşündürücü ve kara mizah dokunuşlarıyla bezeli bu politik gerilim, *Nile Hilton Incident / Esrarengiz Cinayet* (2017) ve *Cennetten Gelen Çocuk* (2022) ile Tarik Saleh'in “Kahire Üçlemesi”ni tamamlıyor. Mısır asıllı İsveçli yönetmen Tarik Saleh şöyle diyor: “*Cumhuriyetin Kartalları*, tıpkı *Esrarengiz Cinayet* gibi katıksız bir kara film. Filmin merkezinde temel bir varoluşsal soru var: ‘Bu sisteme boyun eğmeli miyim?’” Prömiyerini yaptığı Cannes'da Altın Palmiye için yarışan *Cumhuriyetin Kartalları* İsveç'in Oscar adayı oldu.



ÇATIDA BİRİ VAR ROOFMAN

Yönetmen: **DEREK CIANFRANCE**

Oyuncular: **CHANNING TATUM, KIRSTEN DUNST, BEN MENDELSON, LAKEITH STANFIELD, JUNO TEMPLE, LILY COLLIAS, PETER DINKLAGE**

ABD | 2025 | 126' | İngilizce; Türkçe a.y.

9 PE. 16.00

■ *I Know This Much Is True* dizisi, *Blue Valentine* ve *The Place Beyond the Pines* filmlerinin yönetmeni Derek Cianfrance'ın son filmi gerçek olaylardan esinlenen, hem eğlenceli hem de aksiyon dolu bir polisiye. Parlak oyuncu kadrosuyla dikkat çeken film, "Çatı Hırsızı" Jeffrey Manchester'ın gerçek öyküsünden esinleniyor. Şeytan tüyüyle sevimli olduğu gibi sevgi dolu bir baba olan Jeffrey, çatıdan girerek 45 restoran soyar, yakalanır, hapse girer. Bir süre sonra hapisten kaçıp hiç fark edilmeden bir oyuncak mağazasında yaşamaya başlar, hem de altı ay boyunca. Bir mağaza çalışanına âşık olduğundaysa sürdürdüğü çifte hayatı su yüzüne çıkar ve soluk soluğa bir kedi-fare oyunu başlar. *Çatıda Biri Var*, eylül ayında Toronto'da dünya prömiyerini yaptıktan sonra ilk gösterimlerinden birini Filmekimi'nde yapıyor.



GEBER AŞKIM **DIE MY LOVE**

Yönetmen: **LYNNE RAMSAY**

Oyuncular: **JENNIFER LAWRENCE, ROBERT PATTINSON, LAKIETH STANFIELD, SISSY SPACEK, NICK NOLTE**

ABD, İngiltere | 2025 | 118' | İngilizce; Türkçe a.y.

10 CU. 13.30

■ *Kevin Hakkında Konuşmalıyız*'ın öncesi hissini veren bu sert psikolojik dram, yeni anne olduktan sonra akıl sağlığını korumak için çabalayan Grace'i izliyor. Taşrada her yere ve herkese uzak, eski bir evde yaşayan Grace, gerçeklik ve hayal algıları birbirine girerken yavaş yavaş deliliğe kayıyor. Arjantinli yazar Ariana Harwicz'in aynı adlı çoksatar romanından uyarlanan *Geber Aşkım*, prömiyerini Cannes Film Festivali'nde yaptı. 2019'da İstanbul Film Festivali'nde jüri başkanlığını üstlenen Lynne Ramsay, "Bu hikâyenin merkezinde aşkın karmaşıklığı ve zaman içinde nasıl değişip dönüşebileceği var" diyor. Ramsay'ın yönetmenliği ve Jennifer Lawrence'ın Grace rolündeki performansı şimdiden Oscar için konuşuluyor.



GENÇ ANNELER JEUNES MÈRES YOUNG MOTHERS

Yönetmen: **JEAN-PIERRE DARDENNE & LUC DARDENNE**

Oyuncular: **BABETTE VERBEEK, ELSA HOUBEN, JANAINA HALLOY
FOKAN, LUCIE LARUELLE, SAMIA HILMI**

Belçika, Fransa | 2025 | 104' | Fransızca; Türkçe a.y.

9 PE. 11.00

2025 CANNES En İyi Senaryo, Ekümenik Jüri Ödülü

■ Dardenne kardeşler bize her zaman dışlanmışların, görmezden gelinen, gözden çıkarılanların hayatlarından içten, yürekten kesitler sundular. Usta sinemacılara prömiyerini yaptıkları Cannes'da senaryo ödülünü getiren son filmleriyse, beş çok genç anneyi izliyor: Jessica, Perla, Julie, Ariane ve Naïma. Henüz reşit olmayan annelerin kaldığı bir sığınma evine geçici yerleştirilen bu beş genç kadının ortak noktaları, kendileri ve bebekleri için daha iyi bir hayat umudu ve yaşadıkları zorluklar. *Genç Anneler* Belçika'nın Oscar adayı oldu.



HIND RAJAB'IN SESİ **THE VOICE OF HIND RAJAB**

YÖNETMEN: KAOUTHER BEN HANIA

OYUNCULAR: SAJA KILANI, MOTAZ MALHEES, CLARA KHOURY, AMER HLEHEL

Tunus, Fransa | 2025 | 89' | Arapça; Türkçe a.y.

9 PE. 19.00

2025 VENEDİK Gümüş Aslan Büyük Jüri Ödülü, Altın Aslancık, Genç Sinema Ödülü, UNIMED Ödülü, CICT UNESCO Ödülü, İtalyan Kızıl Haç Ödülü, Sorriso Diverso Ödülü, Edipo Re Ödülü

■ 29 Ocak 2024. Gazze’de Kızılay gönüllülerine bir acil çağrı gelir. Altı yaşında bir kız çocuğu İsrail ateşi altında kalan bir arabanın içinde mahsur kalmış, kurtarılmak için yalvarmaktadır. Kızılay gönüllüleri telefonu kapatmaması için uğraşırken, ona bir ambulans ulaştırabilmek için ellerinden gelen her şeyi yaparlar. Çocuğun adı Hind Rajab’dır. Bu filmdeki telefon kayıtlarındaki ses, onun gerçek sesidir. “Hind’in sesi, Gazze’nin sesidir. Tüm dünyanın duyduğu ama kimsenin cevaplamadığı bir imdat çılgılığıdır. Hind’in sesi hesap verilene ve adalet sağlanana kadar yankılanmaya devam edecek. Sinema Hind’i geri getiremez, ona yapılan zulmü silemez. Ama sinema onun sesini muhafaza edebilir, sınırların ötesinde de yankılanmasını sağlayabilir.” Hind Rajab’ın Sesi, Tunus’un Oscar adayı oldu.

— Kaouther Ben Hania



LA GRAZIA

Yönetmen: **PAOLO SORRENTINO**

Oyuncular: **TONI SERVILLO, ANNA FERZETTI, MASSIMO VENTURIELLO, ORLANDO CINQUE, MILVIA MARIGLIANO**

İtalya | 2025 | 131' | İtalyanca; Türkçe a.y.

12 PZ. 11.00

2025 VENEDİK En İyi Erkek Oyuncu, En İyi İtalyan Filmi, Brian Ödülü, Francesco Pasinetti Ödülü

■ Venedik Film Festivali'nin açılış filmi usta yönetmen Paolo Sorrentino ile birçok filmde birlikte çalıştığı, Oscar ödüllü *Muhteşem Güzellik*'in yıldızı Toni Servillo'yu yeniden bir araya getiriyor. Film, görev süresinin sonuna gelmişken büyük tartışma yaratan birkaç kararı onaylamanın arifesinde, kurgusal bir İtalya cumhurbaşkanını konu alıyor. İlk defa halkın çok sevdiği bir siyasetçiyi konu alan Sorrentino'nun önceki filmi *Parthenope*, geçen yılki Filmekimi'nde gösterilmişti. *La Grazia* sinema yazarlarından yönetmenin tartışmasız en iyi filmlerinden sayılarak tam not aldı, Tony Servillo'nun adı da Oscar adaylığı için konuşulmaya başladı.



MANEVİ DEĞER AFFEKSJONSVERDI SENTIMENTAL VALUE

Yönetmen: **JOACHIM TRIER**

Oyuncular: **RENATE REINSVE, STELLAN SKARSGÅRD, ELLE FANNING,
INGA IBSDOTTER LILLEAAS**

Norveç, Almanya, İsveç, Danimarka, Fransa | 2025 | 132' | İngilizce,
Norveççe; Türkçe a.y.

11 CT. 18.30

2025 CANNES Büyük Ödül | **2025 MÜNİH** İzleyici Ödülü
2025 BRÜKSEL Jüri Ödülü

■ Altın Lale ödüllü Joachim Trier, sıkça birlikte çalıştığı senarist Eskil Vogt ve *Dünyanın En Kötü İnsanı* filminin yıldızı Renate Reinsve bu samimi ve dokunaklı psikolojik dramda yeniden bir araya geldiler. İki kız kardeş, Nora ile Agnes, bir zamanlar ünlü bir yönetmen olan karizmatik babaları Gustav ile yıllar sonra yeniden karşılaşır. Bir süredir yıldızı sönmüş olan Gustav, oyunculuk yapan Nora'ya yeni filminde bir rol teklif eder; ama Nora bu teklifi reddeder. Gustav'ın bu rolü Hollywood'dan hırslı, genç bir yıldız verdiği ortaya çıkınca, iki kız kardeşin acı anıları yeniden su yüzüne çıkar. Aile dinamikleri, hırs ve sanatsal yaratıcılığın karanlık dehlizlerinde gezen *Manevi Değer*, Norveç'in Oscar adayı oldu.



MAVİ AY BLUE MOON

Yönetmen: **RICHARD LINKLATER**

Oyuncular: **ETHAN HAWKE, MARGARET QUALLEY, BOBBY CANNAVALE, ANDREW SCOTT**

ABD, İrlanda | 2025 | 100' | İngilizce; Türkçe altyazılı

12 PZ. 21.00

2025 BERLİN En İyi Yardımcı Oyuncu (A. Scott)

■ “My Funny Valentine,” “The Lady Is a Tramp”, “Blue Moon”... Bu şarkıları duyduysanız, Amerikan müzikallerini seviyorsanız bu film tam size göre. Richard Linklater’ın yapımcılığını üstlenip yönettiği dramın oyuncu kadrosunda bu şarkıların söz yazarı Lorenz Hart rolünde Ethan Hawke, Richard Rodgers rolünde Andrew Scott, Hart’ın kanatlarının altına aldığı Elizabeth rolünde de Margaret Qualley yer alıyor. *Mavi Ay* 1943’te, artık Hart ile çalışmamaya karar veren Richard Rodgers’ın büyük başarı kazanan müzikali *Oklahoma*’nın açılış partisinde, tek bir gecede geçiyor. Unutulmaz bir sanatçıya içten bir övgü niteliği taşıyan film, aynı zamanda savaş zamanı Amerika’sı ve Broadway’in perde arkasının da benzersiz bir portresini çiziyor.



O DA BİR ŞEY Mİ

10+

Yönetmen: **PELİN ESMER**

Oyuncular: **TİMUÇİN ESEN, MERVE ASYA ÖZGÜR, İPEK BİLGİN, NUR SÜRER, MEHMET KURTULUŞ, ŞEBNEM HASSANİSOUGHİ, ASİYE DİNÇSOY, SERMET YEŞİL, FEHMİ KARAARSLAN, LAÇİN CEYLAN, DENİZ KARAOĞLU, OĞUZ KARA**

Türkiye, Bulgaristan, Romanya | 2025 | DCP | Renkli | 115' | Türkçe; İngilizce altyazılı

9 PE. 21.00

2025 İSTANBUL En İyi Senaryo

■ Söke film festivalinin konuklarından İstanbullu ünlü yönetmen Levent, kaldığı otelde kat görevlisi olarak çalışan yirmilerindeki Aliye'den bütünüyle habersizdir. Oysa kendine yeni bir hayat hikâyesi edinmeye çalışan Aliye, Levent'i ve filmlerini çok iyi tanımaktadır. Aliye'nin çetrefilli hikâyesi, birbirinden tamamen farklı hayatlara sahip bu iki uzak insanı bir araya getirir. Şimdi gerçek ile kurgu arasında bir seçim yapmak zorundadırlar. *O Da Bir Şey Mi* dünya prömiyerini Rotterdam Film Festivali'nde Türkiye prömiyerini nisan ayında İstanbul Film Festivali'nde yaptı.

* Bu gösterim film ekibinin katılımıyla yapılacaktır.



ÖZEL HAYAT

VIE PRIVÉE

A PRIVATE LIFE

Yönetmen: **REBECCA ZLOTOWSKI**

Oyuncular: **JODIE FOSTER, DANIEL AUTEUIL, VIRGINIE EFIRA, MATHIEU AMALRIC, VINCENT LACOSTE, LUÀNA BAJRAMI, FREDERICK WISEMAN**

Fransa | 2025 | 101' | Fransızca; Türkçe a.y.

10 CU. 11.00

■ Ünlü psikiyatrist Lilian Steiner, hastalarından birinin öldüğünü öğrenince çok sarsılır. Kadının öldürüldüğüne kanaat getirerek olayı kendince araştırmaya karar verir. Prömiyerini Cannes'da yarışma dışı olarak yapan *Özel Hayat*'ta Lilian'ı Jodie Foster canlandırıyor. 2004'ten bu yana ilk kez Fransa'da ve Fransızca bir rol üstlenen ve performansıya büyük övgü toplayan Foster, *Özel Hayat* için "çok eğlenceli bir film, entelektüel açıdan zengin ama komik" diyor. Film bir yandan polisiye ve karakter dramı klişelerini izlerken bir yandan da romantik komediye göz kırıyor.



SIRAT SIRÂT

Yönetmen: **OLIVER LAXE**

Oyuncular: **SERGI LÓPEZ, BRÚNO NUÑEZ, STEFANIA GADDA, JOSHUA LIAM HENDERSON, TONIN JANVIER, JADE OUKID, RICHARD BELLAMY**

Fransa, İspanya | 2025 | 115' | İspanyolca, Fransızca; Türkçe a.y.

11 CT. 13.30

2025 CANNES Jüri Ödülü, Ses Bandı Ödülü, Palm Dog–Jüri Büyük Ödülü

■ Çölün ortasında, *rave* müziğin insanı hipnotize eden ritmiyle sarmalanmış, nefes nefese temposuyla *Sirat*, tüm duyulara hitap eden, destansı bir yolculuğun güncesi; *The Hollywood Reporter*'a göre, “ölümle kedere dair, tekno-ruhuyla işlenmiş bir meditasyon”, aynı zamanda kıyametin gölgesinde bir bilimkurgu sanki. *Sirat*, bir babanın oğluyla beraber, Fas’ın güneyindeki dağların derinliklerinde, sırta kadem basan kızı Mar’ın izini sürmesini anlatıyor. Süper 16mm filmin grenli dokusuyla göz alan, izleyicisini adının çağrıştırdığı gibi soluksuz bir gerginlikle sınayan *Sirat*, Laxe’in 2020’de gösterilen *Fire Will Come / Yangın Yeri* filminden bu yana yönettiği ilk ve İspanya’nın Oscar adayı.

* Bu filmdeki cinsellik/şiddet içeren sahneler bazı izleyicileri rahatsız edebilir.



UÇAN KÖFTECİ

Yönetmen: **REZAN YEŞİLBAŞ**

Oyuncular: **NAZMİ KIRIK, SELİN YENİNCİ, ARAM DİLDAR, CAHİT ŞAHİN YALÇIN, ASLI IŞIK, ALİ BENGİN YEŞİLBAŞ**

Türkiye, Almanya, Bulgaristan | 2025 | DCP | Renkli | 106' | Türkçe, Kürtçe; Türkçe altyazılı

12 PZ. 18.30

2025 İSTANBUL En İyi Erkek Oyuncu (*Nazmi Kırık*)

■ Seyyar köfteci Kadir, öteden beri sahip olduğu uçma isteğini, paramotor denen bir alet sayesinde gerçeğe dönüştürebileceğini keşfeder. O andan sonra, umutla ve yılmadan paraşüt çalışmaya başlar. Bu sıradışı hayal, çevresindekiler tarafından garipsenir hatta ağır eleştiriler almasına neden olur. Üstelik, şehirdeki politik atmosfer nedeni ile bu uçuş tutkusunu, hava sahası güvenliğine tehdit olarak bile görülecek kadar absürt olaylara neden olur. Yaşadığı her şeye rağmen, hayalinin peşini bırakmayan Kadir, rengarenk paraşütü ile gökyüzünde salınma tutkusundan vazgeçmez. *Uçan Köfteci* dünya prömiyerini Rotterdam Film Festivali'nde Türkiye prömiyerini İstanbul Film Festivali'nde yaptı.



ÜZGÜNÜM, BEBEĞİM SORRY, BABY

Yönetmen: **EVA VICTOR**

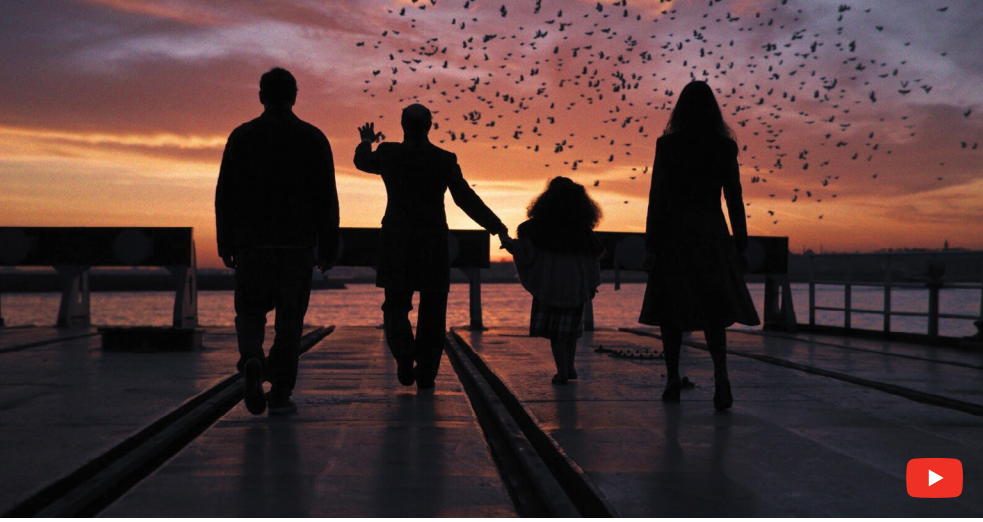
Oyuncular: **EVA VICTOR, NAOMI ACKIE, LUCAS HEDGES, JOHN CARROLL LYNCH, LOUIS CANCELMİ, KELLY MCCORMACK**

ABD | 2025 | 103' | İngilizce; Türkçe a.y.

11 CT. 11.00

2025 SUNDANCE Senaryo Yazımı Ödülü | **2025 SEATTLE** Eleştirmenler Ödülü

■ Travmayla baş etme hakkında hem komik hem hüzünlü, hem anlayışlı hem acı verici, hem sıcak hem şefkatli, hem göz yaşartıcı hem de neşeli bir film yapmak kolay bir iş değil. Komedyen Eva Victor'un yazıp yönettiği ve başrolünü üstlendiği, Barry Jenkins'in yapımcılarından biri olduğu *Üzgünüm, Bebeğim*, mezun olur olmaz üniversitede öğretim görevlisi olan genç Agnes'in, yaşadığı sarsıcı olayın ardından iyileşme sürecini konu alıyor. Beş yıllık bir zaman dilimini düz olmayan bir anlatıyla aktaran bu duyarlı *indie* mücevher, prömiyerini 2025 Sundance Film Festivali'nde yaptı ve ardından Cannes Film Festivali'nde Yönetmenlerin On Beş Günü bölümünün kapanış filmi olarak gösterildi.



YENİ ŞAFAK SOLARKEN **NEW DAWN FADES**

Yönetmen: **GÜRCAN KELTEK**

Oyuncular: **CEM YİĞİT ÜZÜMOĞLU, AYLALGAN, EROL BABAOĞLU, SUZAN KARDEŞ, DİLAN DÜZGÜNER, GÜRKAN GEDİKLİ**

Türkiye, İtalya, Almanya, Norveç, Hollanda | 2024 | DCP | Renkli
130' | Türkçe; İngilizce altyazılı

10 CU. 21.00

2025 İSTANBUL En İyi Yönetmen

■ Son birkaç yılını hastanelerde geçiren Akın, bu son taburcu oluşundan sonra eski hayatına dönmenin artık mümkün olmadığını anlamaya başlar. Aile evine geri döner ve dışarı çıktığı nadir zamanlarda İstanbul'daki anıtsal dini yapıları gezer, âlimlerin mezarlarında vakit geçirir. Başına gelenleri anlamaya çalışırken ilahi bir güce sığınmak ister ama tüm bu ilahi anıtlar zihninde tekinsiz bir vecd halini tetikler. O gerçek benliğiyle temasını kaybettiğinde, zihni başka bir gerçekliğin istilası altında kalır. *Yeni Şafak Solarken* dünya prömiyerini Locarno Film Festivali'nde Türkiye prömiyerini nisan ayında İstanbul Film Festivali'nde yaptı.

* Bu gösterim film ekibinin katılımıyla yapılacaktır.

Filmekimi Ankara gösterimleri
Kült Kavaklıdere’de yapılacak
Barbaros, Tunali Hilmi Cd. No: 105
Çankaya 06700 Ankara

Filmekimi Ankara gösterimlerinin bilet fiyatları:

- Hafta içi gündüz seansları (11.00, 13.30, 16.00): Tam 150 TL
- Hafta içi 19.00, 21.00 ve tüm hafta sonu tüm seansları: Tam 200 TL
- Eczacıbaşı Genç Bilet 21.00 hariç tüm seanslarda 30 TL

23 Eylül Salı 10.30’da Siyah, 24 Eylül Çarşamba 10.30’da Beyaz ve 25 Eylül Perşembe 10.30’da Kırmızı Lale Kart üyeleri için öncelikli satış dönemi açılacaktır.

GENEL SATIŞ

- Genel satış 26 Eylül Cuma günü saat 10.30’da başlar. Biletler passo.com.tr ve Passo Mobil uygulaması ile Passo perakende noktalarından alınabilir.
- Gösterimlere e-posta adresinize iletilen, aynı zamanda Passo web sitesindeki profil bilgilerinizin altında, “biletlerim” sekmesinden erişilebilen PDF biletlerinizle katılabilirsiniz.
- Öğrenciler için sınırlı sayıda Eczacıbaşı Genç Bilet, genel satışla birlikte passo.com.tr ve Passo Mobil uygulaması üzerinden üyelik oluşturarak veya Passo perakende satış noktalarından alınabilir.
- Bir seansa bir kişi en fazla 10 bilet alabilir.
- Birden fazla kampanya ve/veya indirim birleştirilemez.

LALE KART ÜYELERİ

- 23 Eylül Salı 10.30’da Siyah, 24 Eylül Çarşamba 10.30’da Beyaz ve 25 Eylül Perşembe 10.30’da Kırmızı Lale Kart üyeleri için öncelikli satış dönemi açılacaktır. Lale Kart üyeleri biletlerini ön satış döneminde passo.com.tr, Passo Mobil uygulaması Passo perakende noktalarından alabilir. Siyah, Beyaz ve Kırmızı Lale Kart üyeleri gösterim başına iki (2) adet, Kırmızı Lale (Tek) Kart üyeleri bir (1) adet indirimli bilet alabilir.
- Ön satış ve genel satış boyunca Siyah ve Beyaz Lale Kart üyeleri tüm etkinliklerde %25, Kırmızı Lale Kart üyeleri %15 indirim hakkına sahiptir. Siyah ve Beyaz Lale Kart üyeleri biletlerini kendilerine ait ön satış döneminde passo.com.tr üzerinden

alabilir. Siyah Lale Kart üyeleri kendileriyle paylaşılan rezervasyon formu aracılığıyla bilet talebinde bulunabilir.

Lale Kart üyesi olmak için: lalekart.iksv.org

ECZACIBAŞI GENÇ BİLET



- Eczacıbaşı Genç Bilet uygulamasıyla, İKSV etkinliklerinde öğrenci biletleri 30 TL'dir. Eczacıbaşı Genç Bilet genel satışla birlikte tüm Passo gişelerinden, passo.com.tr'den ve Passo Mobil uygulamasından üyelik oluşturarak alınabilir. Bilet almak için kampanya ekranında çıkan kod alanına "eczacibasigencbilet" yazılmalıdır.
- Her etkinliğin kontenjanına bağlı olarak, sınırlı sayıda Eczacıbaşı Genç Bilet satışa sunulacaktır. Tek seferde yalnızca bir adet Eczacıbaşı Genç Bilet alınabilir.
- Eczacıbaşı Genç Bilet alan izleyicilerin öğrencilik durumları etkinlikler öncesinde mekân girişlerinde kontrol edilecektir. Eczacıbaşı Genç Bilet'in kullanılabilmesi için öğrencilerin, geçerli öğrenci kimliklerini göstermeleri zorunludur. Eczacıbaşı Genç Bilet'in kullanılabilmesi için bilet sahiplerinin kimlikleriyle birlikte geçerli, fotoğraflı okul kartlarını veya e-devlet üzerinden örgün eğitim öğrencisi olduklarını göstermeleri gerekmektedir. İstanbul Kart geçersizdir. Yurtdışında eğitim alan öğrencilerin okul kartları geçerlidir.
- Genç Biletler isme özeldir, devredilemez ve satılamaz, ayrıntılı bilgi için web sitesinden ulaşılabilen İkinci El Bilet Satışlarıyla ilgili İKSV Politikası metnini inceleyebilirsiniz. Bilet alırken kimlik bilgilerinin tanımlanması gerekir.
- Geçerli bir öğrenci kimliğinin gösterilememesi durumunda bilet sahibi izleyici, fark bileti alması için gişeye yönlendirilir. Fark bileti, en düşük genel satış kategorisiyle öğrenci bileti arasındaki tutar kadar olacaktır. Fark bileti alınması sırasında oluşabilecek sıra bekleme süresi sebebiyle etkinliğe geç kalınması durumunda sorumluluk izleyiciye aittir, hiçbir şekilde bilet iadesi yapılmaz. Geçerli belge ibraz edemeyen ve fark bileti almak istemeyen izleyicilere bilet iadesi yapılmaz.
- Eczacıbaşı Genç Bilet için yaş sınırı yoktur, ancak Filmekimi gösterimlerinde yasal yaş sınırı aksi belirtilmedikçe 18'dir.

65 YAŞ ÜSTÜ İZLEYİCİLER

- 65 yaş üstü izleyiciler biletlerini %25 indirimle alabilir. Kampanyadan yararlanmak için bilet kategorilerinden ilgili kategori seçilmelidir. Bilet alırken yaş kanıtı istenmemekte, ancak salon girişlerinde kimlik kontrolü yapılabilmektedir. 65 yaş üstü kampanyası Lale Kart indirimi ile birleştirilemez.

ENGELLİ İZLEYİCİLER

- Engelli izleyiciler %50 indirim hakkına sahiptir. İndirimden yararlanmak için engelli izleyicilerimizin katılmak istedikleri gösterimleri ve Passo hesaplarında kayıtlı e-posta adreslerini bilet@iksv.org adresine yazmalarını rica ederiz. Ardından bilet ekibi Passo'da bilet rezervasyonu oluşturacak, biletler "Rezervasyonlarım" sekmesinden indirimli olarak alınabilecektir. Biletlerin tükenmesi durumunda indirimli bilet sağlanamayabilir.

filmekimi

3-12 Ekim İstanbul

9-12 Ekim Ankara

16-19 Ekim Eskişehir

23-26 Ekim İzmir

- Gösterime başlangıç saatinden en az 20 dakika önce salonda hazır bulunmanızı ve yanınızda el çantasından büyük çanta bulundurmamanızı önemle rica ederiz.
- Gösterime geç gelen izleyiciler salona alınmayacak, bilet iadesi yapılmayacaktır.
- Bavul ve büyük sırt çantaları salonlara kabul edilmeyecek, vestiyer hizmeti sunulmayacaktır.
- Etkinlik başlama saatinden önce sinema salonlarına kademeli olarak misafir alımlarının başlatılması sağlanarak girişlerde kalabalık oluşumu engellenecektir.
- Gösterimler sırasında ara verilmeyecektir.
- **Yasal düzenlemeler uyarınca film gösterimlerimiz, aksi belirtilmediği sürece +18 uygulamasına tabidir. Yaş kontrolü için bazı izleyicilerimizden kimliklerini göstermeleri talep edilebilir.**
- Satın alınan biletler, gösterinin iptali veya tarih değişikliği olması dışında değiştirilemez veya iade edilemez. İptal veya tarih değişikliği sonucunda yapılacak iade ve değiştirme işlemleri değişiklik duyurusunda belirtilen tarihe kadar gerçekleştirilmelidir.
- Birden çok kampanya birleştirilemez.
- Gösterim sırasında kamera, fotoğraf makinesi, cep telefonu vb. kayıt cihazlarıyla kayıt yapılması yasak ve yasadışıdır. Kayıt cihazları salonlara alınmayacaktır.
- Salonlara su dışında yiyecek ve içecek alınmamaktadır. Alkol veya alkollü içecekler ile elektronik sigara dahil olmak üzere tütün ürünlerinin tüketilmesi yasaktır.
- Elektronik altyazı sisteminde ortaya çıkabilecek teknik arıza durumlarında, önce arıza giderilmeye çalışılacak, bunun mümkün olmadığı durumlarda filmin gösterimi altyazısız sürdürülecektir.
- Festival, bilet bedelini iade etmek koşuluyla kişiyi etkinlik mekânına almama hakkına sahiptir.
- 3 Ekim 2025 itibariyle, Festival döneminde bilet fiyatlarında %15 oranında artış yapılabilir.

GÖSTERİM ÇİZELGESİ

9 EKİM PERŞEMBE

11.00	Genç Anneler <i>Jeunes Mères</i> Young Mothers JEAN-PIERRE & LUC DARDENNE
13.30	Aynalar No.3 Okyanusta Bir Tekne <i>Miroirs No.3</i> Mirrors No.3 CHRISTIAN PETZOLD
16.00	Çatıda Biri Var <i>Roofman</i> DEREK CIANFRANCE
19.00	Hind Rajab'ın Sesi <i>The Voice of Hind Rajab</i> KAOUTHER BEN HANIA
21.00	O Da Bir Şey Mi <i>And The Rest Will Follow</i> PELİN ESMEK *

10 EKİM CUMA

11.00	Özel Hayat <i>Vie Privée</i> A Private Life REBECCA ZLOTOWSKI
13.30	Geber Aşkı <i>Die My Love</i> LYNNE RAMSAY
16.00	Başka Yolu Yok <i>No Other Choice</i> PARK CHAN-WOOK
19.00	Baba Anne Kız Kardeş Erkek Kardeş <i>Father Mother Sister Brother</i> JIM JARMUSCH
21.00	Yeni Şafak Solarken <i>New Dawn Fades</i> GÜRCAN KELTEK *

11 EKİM CUMARTESİ

11.00	Üzgünüm, Bebeğim <i>Sorry, Baby</i> EVA VICTOR
13.30	Sırat OLIVER LAXE
15.30	Cumhuriyetin Kartalları <i>Eagles of the Republic</i> TARIK SALEH
18.30	Manevi Değer <i>Affeksjonsverdi</i> Sentimental Value JOACHIM TRIER
21.00	Cam Sehpa <i>The Turkish Coffee Table</i> CAN EVRENOL *

12 EKİM PAZAR

11.00	La Grazia PAOLO SORRENTINO
13.30	Alpha JULIA DUCOURNAU
15.30	Babamın Gölgesi <i>My Father's Shadow</i> AKINOLA DAVIES
18.30	Uçan Köfteci <i>The Flying Meatball Maker</i> REZAN YEŞİLBAŞ
21.00	Mavi Ay <i>Blue Moon</i> RICHARD LINKLATER

2025 FİLM EKİMİ SPONSORU

PARİBU



İstanbul Kültür Sanat Vakfı
Nejat Eczacıbaşı Binası
Sadı Konuralp Caddesi No: 5
Şişhane 34430 İstanbul
T: (212) 334 07 23
F: (212) 334 07 01
film.fest@iksv.org
filmekimi.iksv.org

Filmekimi, İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSVM) tarafından düzenleniyor.

5224 sayılı kanunun 18.01.2019'da değiştirilen 7. maddesine göre, değerlendirme ve sınıflandırması yapılmamış olan sinema filmleri; festival, özel gösterim ve benzeri kültürel ve sanatsal etkinliklerde ancak 18+ yaş uygulamasıyla gösterilir.